

B)Görsel Sanatlar Yetenek Alanında Bireysel Değerlendirme

Aktif, akıcı ve geniş bir hayal gücüne sahip olan, resimleri derinlik ve parçalar arasında uygun oranlar kullanarak planlayan, nesnelere ve ortamları ayrıntılarıyla algılayıp çeşitli malzemelerden değişik tasarımlar yapan, özgün tasarımlar üretebilecek potansiyele sahip olan öğrencileri ifade eden alandır.

Görsel sanatlar yetenek alanında aday gösterilen öğrencilerin bireysel incelemeleri Bakanlık tarafından belirlenen ölçütler doğrultusunda yapılacaktır.

Görsel sanatlar yetenek alanında bireysel değerlendirmeye hak kazanan öğrencilere yaratıcılıklarını ortaya çıkarabilecekleri, özgün çalışmalar yapabilecekleri sorular sorulacak ve öğrencilerden çizim yapmaları istenilmektedir. Yapılacak uygulama iki oturumdan oluşmakta ve her bir oturum 40 dakika süre verilmektedir. Öğrencilerden farklı değerlendirme kriterlerinin ölçülmesine olanak sağlayacak çalışmalar yapmaları istenilmektedir.



C)Müzik Yetenek Alanında Bireysel Değerlendirme

İşitsel ve ritmik olarak üst düzey performans gösteren, duyduğu bir ya da birden fazla sesi ve karmaşık müzik cümlelerini hatırlayıp seslendirebilen, çalgı çalma ve şarkı söyleme istekleri üst düzeyde olan ve müzikle ilgili alanlarda fark yaratan çalışmalar yapabilecek potansiyele sahip olan öğrencileri ifade eden alandır.

Müzik yetenek alanında bireysel değerlendirmeye hak kazanan öğrencilere “**müziksel işitme/bellek**” ve “**müziksel farkındalık**” alanlarından sınıf seviyelerine göre sorular sorulmaktadır.



ÜMRANİYE REHBERLİK VE
ARAŞTIRMA MERKEZİ

2019



Bilim ve Sanat Merkezleri Öğrenci Seçim Süreci



BİLİM VE SANAT MERKEZLERİ ÖĞRENCİ SEÇİM SÜRECİ

BİLİM VE SANAT MERKEZLERİ

Bilim ve sanat merkezleri; örgün eğitim kurumlarına devam eden ve genel zihinsel yetenek, görsel sanatlar veya müzik yetenek alanlarında özel yetenekli olarak tanılanan öğrencilere, yeteneklerini geliştirerek kapasitelerini en üst düzeyde kullanmalarını sağlamak amacıyla destek eğitim vermek üzere açılan özel eğitim kurumlarıdır.

BİLİM VE SANAT MERKEZLERİNE ÖĞRENCİ SEÇİM SÜRECİ

Bilim ve Sanat Merkezlerine öğrenci seçim süreci 3 aşamadan oluşmaktadır.

1.Aday Gösterilen Öğrencilere Ait Gözlem Formlarının Doldurma Süreci

Süreç ilkökul 1, 2 ve 3. sınıfa devam eden öğrencilerden genel zihinsel, görsel sanatlar ve müzik yetenek alanlarından akranlarından ileri düzeyde farklılık gösterdiği düşünülen öğrencilerin sınıf öğretmenleri tarafından gözlem formlarının doldurulması ile öğrenci seçim süreci başlar.



Bir öğrenci en fazla iki yetenek alanından aday gösterilebilecektir (genel zihinsel-görsel sanatlar, genel zihinsel-müzik, görsel sanatlar-müzik). Öğrenci bir önceki eğitim öğretim yılında bir yetenek alanından BİLSEM'e kayıt hakkı kazanmış ise bu yıl da başka bir yetenek alanından aday gösterilebilecektir.

2.Tablet Bilgisayar Grup Tarama Uygulama Süreci



Grup tarama uygulamasına 1, 2 ve 3. sınıf düzeyinde, sınıf öğretmenleri tarafından genel zihinsel, görsel sanatlar ve müzik yetenek alanlarında aday gösterilen öğrenciler girebilecektir.



Bilim ve sanat merkezleri için yetenek alanlarına göre aday gösterilen öğrencilerin tamamı grup tarama uygulamasına girmesi gerekmektedir. Grup tarama uygulamasına girmeyen öğrenciler bireysel değerlendirmeye girememektedir.

3.Bireysel Değerlendirme Süreci

Grup tarama uygulama sonuçları açıklandıktan sonra Bakanlık tarafından yetenek alanlarına göre belirlenen puan barajını geçen öğrenciler yine yetenek alanlarına göre bireysel değerlendirmeye alınmaktadır.

A)Genel Zihinsel Yetenek Alanında Bireysel Değerlendirme

Sorulan sorulara doğru ve hızlı yanıt veren, yeni bir konu öğrenmek amacıyla sorular soran, bağlantısız fikirler arasında alışılmadık bağlantılar kuran, verilen görevleri mükemmeliyetçi bir tutum sergileyerek tamamlamada ısrarcı olan öğrencileri ifade eden alandır.

Genel zihinsel yetenek alanında bireysel değerlendirmeye hak kazanan öğrencilere sınıf düzeylerine göre belirlenen zekâ ölçekleri uygulanmaktadır.

